

La Universidad Autónoma de Ciudad Juárez,
a través de la Dirección General de Difusión Cultural y Divulgación Científica

CONVOCA:

a las y los ejecutantes de jazz de cualquier instrumento

A participar en el Master Play de Jazz con el maestro Israel Cupich, una actividad **gratuita** de formación musical que brindará a las y los participantes la oportunidad de interactuar musicalmente con el maestro mediante la interpretación de repertorio de jazz standards y recibir retroalimentación personalizada.

Dirigido a:

Ejecutantes de jazz de cualquier instrumento, sin restricción de edad, nivel académico o procedencia.

Cupo:

Se seleccionarán cuatro participantes, quienes accederán a una sesión individual de aproximadamente 90 minutos con el maestro.

Fechas de realización

Martes 10 de noviembre de 2026

Jueves 12 de noviembre de 2026

Horario: de 10:00 a.m. a 2:30 p.m.

Sede:

Centro Universitario de las Artes (CUDA)

Manuel Díaz H. 725, Zona Pronaf Condominio La Plata

Requisitos de participación

Las personas interesadas deberán enviar:

- Un video grabado con teléfono celular o dispositivo similar
- La interpretación de un jazz standard. Un mínimo de dos vueltas de improvisación.
- Nombre completo.
- Instrumento que ejecuta.
- Edad.
- Teléfono y correo electrónico de contacto.

Registro y envío de materiales:

Los materiales deberán enviarse a:

karlo.payan@uacj.mx

Recepción de materiales

Del 1 al 15 de octubre de 2026.

YouTube

- El video deberá configurarse como "No listado".

OneDrive

- Formato MP4.
- Resolución sugerida mínima de 720p.
- Peso máximo de 500 MB.

Proceso de selección:

Las postulaciones serán revisadas por El maestro Benjamín García, Carlo Mireles e Israel Cupich, considerando la calidad interpretativa, el dominio del lenguaje del jazz y la propuesta de improvisación presentada por cada aspirante.

Publicación de resultados

Los resultados se darán a conocer el día 23 de octubre a través de las redes de Producción Cultural UACJ.

Maestro invitado

Israel Cupich es contrabajista, compositor, productor y promotor de jazz. Egresado de la Escuela Superior de Música del INBA, es fundador del colectivo JazzMx y ha participado en destacados festivales nacionales e internacionales como el North Sea Jazz Festival, Eurojazz y el Festival Internacional Cervantino. Su trayectoria incluye la producción de proyectos discográficos, actividades de formación musical y colaboraciones con reconocidos músicos de la escena nacional e internacional.

INFORMES

Karlo Mireles Payan

✉ karlo.payan@uacj.mx

Transitorios

Los casos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por el comité organizador.